

Tiedote / julkaisuvapaa 5.8.2016

Vihtori Rämän uusin ohjaus Asetelmia ensi-illassa Stage -festivaalilla 19.8.

Esitystaiteen seuran **Asetelmia** on näyttämöteos Tuomas Timosen runoilille (Asetelmia, Teos 2013). Esitys kutsuu katsojat yhteisen pöydän äärelle kokemaan ekspressiivistä nykyteatteriteosta, jossa tekstilliset sommitelmat limittyvät voimakkaan ruumiilliseen näyttelijäntyöhön, Vernerin Pohjolan ja John Coltranen jazz-musiikkiin sekä muihin esitystilaan rakentuviin asetelmiin. Esitys on kansainvälisesti palkitun **Oodi rakkaudelle** -runoesityksen (2009) itsenäinen jatko-osa.

Asetelmia saa ensi-iltansa pe 19.8 klo 18 Korjaamo Teatterin Stage -festivaalilla Helsingissä.

Toinen esitys Stage -festivaalilla la 20.8. klo 16.

Esitykset jatkuvat Korjaamolla loka- ja marraskuussa.

Työryhmä

Tuukka Vasama, Laura Rämä ja Vihtori Rämä

Tuotanto: Esitystaiteen seura

Esitys on tekstitetty englanniksi

Esityksen kesto n. 1 h

Voit haastatella työryhmää tai tulla seuraamaan harjoituksia Korjaamolle sovittuna ajankohtana.

Lisätiedot ja haastattelupyynnöt Esitystaiteen seura / Eeva Kemppi

p. 044 725 77 00 / info(at)esitys.fi / www.esitys.fi

Lehdistöliput Salla Matilainen, p. 044 331 0653 / salla.matilainen(at)korjaamo.fi

Esitys tarjoaa Tuomas Timosen runoilille kehyksen, jonka sisällä runot ovat kuin asetelman vihannekset, hedelmät ja astiat. Runoissa esiintyy arkinen ja tunnistettava virkamies, kuin kuka tahansa. Hän tekee töitä, nukkuu, juo, ajattelee. Se, mikä on näyttänyt tavalliselta (kuten taidemaalarin asetelmassa sipuli), aukeaa yhtäkkiä yhä kohti uusia merkityksiä, kerros kerrokselta.



Esitystaiteen seura on vuonna 2005 perustettu taiteilijakollektiivi, joka kokoaa yhteen ansioituneita esittävien taiteiden ammattilaisia eri taiteenaloilta. Vihtori Rämä on pitkänlinjan teatteriohjaaja, joka on toiminut aktiivisesti sekä esitystaiteen kentällä että Rovaniemen Teatterin ja Joensuun

kaupunginteatterin johtajana.